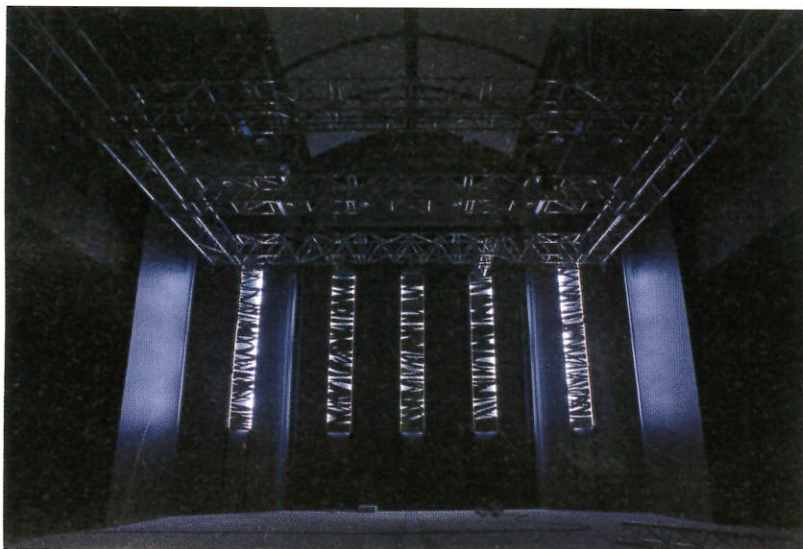


## La Chapelle Argence ouvre au public !



des lames de métal, œuvre de Michèle Cailaud-Houël, habillent les murs. Outil pédagogique, la Chapelle a également vocation à accueillir des groupes en résidence et faire découvrir la scène locale par des résidences. Une résidence est une mise à disposition temporaire d'un espace où un groupe ou un chanteur destinée à favoriser la création. La première de ce nouvel

Après plus d'un an de travaux (*Press'Troyes* n°216), la salle de concert de la Chapelle Argence s'apprête à ouvrir ses portes au public. Lieu de rencontres et d'échanges, elle se veut une passerelle entre générations grâce à la diversité des spectacles proposés, allant de la danse classique au hip-hop ou à la musique de chambre et au métal ! Dès juin, les amateurs de toutes les musiques pourront découvrir l'aménagement de ce lieu, dédié au mélange des genres, sorte de laboratoire musical qui accueillera également des expositions en lien avec la musique. A l'emplacement des anciens vitraux,

équipement sera ouverte au groupe Carnaval Triste, du 13 au 15 juin et close par un concert à double-plateau, partagé avec le groupe Blue Orphans.

Afin d'étendre la programmation, la Chapelle sera ouverte aux groupes locaux et régionaux.

Salle de concert chaleureuse, elle proposera des tarifs abordables, de 5 à 15 euros.

D'ores et déjà au programme pour le mois de juin : un bal folk avec Folkafon, un concert du Conservatoire à Rayonnement Départemental Marcel-Landowski et une résidence d'artistes.



### Zoom sur Carnaval Triste

Né à Troyes en 2009, le groupe se compose de François Rousseau, Gianni Forte, Teddy Moire, Romain Delaine et Maxime Lonnet. Repéré et soutenu dans le cadre du dispositif ZOOM (musiques actuelles en Champagne-Ardenne de l'ORCCA, pour l'accompagnement des groupes régionaux), Carnaval Triste a coproduit son premier album avec la Maison du Boulanger en 2012. « *Basta Così est un voyage, une exploration poétique et subversive, un cri d'amour et de révolte au nom de la vie...* »



## Troyes Première Marche : 15 ans de cinéma et de rencontres



tion, via diffusions de films et rencontres. En prélude, une projection monumentale, en video mapping sur le 7<sup>e</sup> art, animera la façade de l'Hôtel de Ville le 27 avril, à 22h.

### Education à l'image et professionnalisme

« *Troyes Première Marche est tout sauf un festival « bling-bling* ». Son but est d'éduquer les jeunes à l'image en leur donnant l'opportunité de rencontrer des professionnels et de voir leurs créations présentées au cinéma », précise Rémi Garnier, directeur de l'évènement.

Durant 5 jours, 100 jeunes de 10 à 18 ans, de toute la France, participeront à des ateliers encadrés par des passionnés. « La classe au cinéma » permettra, par exemple, à nombre d'élèves troyens et de l'agglomération d'être spectateurs de leurs propres réalisations, projetées au Ciné City.

Pour la 2<sup>e</sup> année, l'équipe du festival propose la compétition professionnelle internationale « Regards francophones ». Sept films de réalisateurs de tous âges confondus seront ainsi à découvrir.

Cette semaine sera aussi marquée par un tournage professionnel qui se déroulera sur deux jours et deux nuits, au centre-ville.

### Un tremplin pour la jeune création

Répartis en trois catégories (« 1<sup>er</sup> Pas », « 1<sup>re</sup> Marche », « Espoir »), tous les courts-métrages des participants au concours amateur « Fais-toi ton cinéma » seront diffusés. Pour la classe « Espoir », un jury de professionnels récompensera les films les plus encourageants. Les créations « 1<sup>er</sup> Pas » et « 1<sup>re</sup> Marche » seront, quant à elles, laissées à l'appréciation d'un jury d'étudiants en cinéma et audiovisuel.

L'évènement s'avère également un tremplin pour les réalisateurs et acteurs locaux. Il offre une chance d'entrer dans la « cour des grands ». A l'image de Thibaut Gonzalez, « Talent Cannes Adami 2012 », Julien Stefanoni, jury jeunes du Prix de la jeunesse du festival de Cannes 2012, et Ellénore Gobry, sélectionnée en mars pour participer au festival national du film amazigh de Tizi-Ouzou 2013.

Retrouvez le détail du programme dans l'Agenda et sur [www.troyespremieremarche.org](http://www.troyespremieremarche.org).

Ligue de l'enseignement de l'Aube  
03 25 82 68 68

Contact